

財団法人ソニー音楽芸術振興会

## 平成 20 年度 事業報告書

(2008 年 4 月 1 日～2009 年 3 月 31 日)

### I. 方針

当財団の平成 20 年度事業は、過去 23 年間の実績を基に、積極的な活動を多角的に展開しました。

## Ⅱ. 事業

### 1. 国際的フェスティバル、コンクール等の開催及び協力

#### (1) 軽井沢八月祭<sup>®</sup> 開催

【公演事業】

軽井沢大賀ホールでのコンサートを中心に、軽井沢町、御代田町の教会、ホテル、美術館、その他の文化施設で多くのミニ・コンサートや芸術展等を開催。若手演奏家が町中で演奏し、現代アートが町に点在し、生活とアートが近くなる環境作りに努めました。期間中の軽井沢大賀ホール入場者は延べ9千人を数え、100回を超えるミニ・コンサートも殆どの会場が満席となりました。

#### 【日程及び会場】

会場：軽井沢大賀ホール（全日）

2008年

8月16日（土）「リサイタル・シリーズ」

出演：アレクサンドル・ボルダチョフ（ハープ）

篠崎和子（ハープ）大萩康司（ギター）

姜建華（二胡）有森直樹（ピアノ）

徳永二男（ヴァイオリン）林絵里（ピアノ）

8月17日（日）「リサイタル・シリーズ」

出演：佐藤俊介（ヴァイオリン）横坂源（チェロ）

菊池洋子（ピアノ）加藤知子（ヴァイオリン）

堀米ゆず子（ヴァイオリン）伊藤恵（ピアノ）

和谷泰扶（ハーモニカ）通崎睦美（マリンバ）

藤原道山（尺八）遠藤千晶（箏）野平一郎（ピアノ）

チャールズ・ナイディック（クラリネット）

工藤すみれ（チェロ）

8月18日（月）「モノオペラ 幻想のルチア」

出演：佐藤美枝子（ソプラノ）清水徹太郎（テノール）

河原忠之（ピアノ）

8月19日（火）「フェローシップ・プログラム」

若手演奏家によるマラソン・コンサート

8月20日(水) 「THE Melodies」

出演：米元響子（ヴァイオリン） 中島由紀（ピアノ）  
エンデリオン・ストリング・カルテット  
林美智子（メゾ・ソプラノ） 野平一郎（ピアノ）  
許可（二胡） 出久根美由樹（ピアノ）  
米良美一（カウンターテナー） 田中タケシ（ピアノ）

8月21日(木) 「TWO DAYS THE PIANO II」

出演：栞形亜樹子（チェンバロ） 菊池洋子 清水和音  
伊藤恵 神谷郁代

8月22日(金) 「TWO DAYS THE PIANO II」

出演：河村尚子 若林颯 野平一郎 マルクス・パヴリック

## 2. 音楽、オペラ、舞踊等の創造開発及び協力

### (1) 子どもたちの感性を高めるプロジェクト

#### 【1】子どもたちに贈るスペシャル・コンサートシリーズ vol. 5 【公演事業】

2004年より始まった Sony Music Foundation スペシャル・コンサート・シリーズの5回目となる公演です。第五弾は、クリストフォリがピアノのハンマーを発明して300年の記念の年でもあり、「THE PIANO」と題して、3つのステップ「リズム!メロディー!ハーモニー!」で、ピアノ音楽の様々な形を取り上げました。ピアノの歴史や、今年取り上げる作曲家の人間像については、「子ども音楽新聞」で連載しました。

#### 【日程及び会場】

STEP 1 “ハーモニー”

2008年7月1日(火) 東京文化会館 小ホール

室内楽におけるピアノの役割

～生誕100年を迎え、日本に滞在して作曲活動をしたオリヴィエ・メシアン「時の終わりのための四重奏曲」より

演奏：堀米ゆず子（ヴァイオリン） 野平一郎（ピアノ）

辻本玲（チェロ） チャールズ・ナイディック（クラリネット）

語りと朗読：谷川俊太郎 司会・構成：武満眞樹

STEP 2 “メロディー”

2008年10月3日（金）大田区民ホール アプリコ 大ホール

オーケストラとピアノ

演奏：ウィーン・トーンクンストラ管弦楽団

クリスチャン・ヤルヴィ（指揮）上原彩子（ピアノ）

曲目：ピアノ協奏曲（グリーグ）

交響曲第5番「運命」より第1, 3, 4 楽章（ベートーヴェン）

共催：大田区民ホール アプリコ（財団法人大田区文化振興協会）

STEP 3 “リズム”

2008年11月20日（木）HAKUJU HALL

ピアノ・ソロ～ファジル・サイの「オオカミくんはピアニスト」

演奏：ファジル・サイ（ピアノ）

日本人作家によるアニメーション（日本未公開）にピアノ・ソロで音楽をつけたファジル・サイ。その映像は世界中で公開されると同時に、学校での教育プログラムにも使われています。

共催：HAKUJU HALL

**【2】ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン「キッズ・プログラム」への制作協力** **【公演事業】**

2005年のゴールデンウィークにスタートしたクラシック音楽の祭典「ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン熱狂の日音楽祭」。第1回目はベートーヴェン、2006年は生誕250年を迎えたモーツァルト、2007年は「民族のハーモニー」がテーマとなり、100万人を超える来場者が集う大きな音楽祭となっています。2008年は「シューベルトとウィーン」をテーマに、シューベルトを軸に、彼の同時代のウィーンで活躍した作曲家たちを特集して開催されました。2006年の公演より、音楽監督ルネ・マルタンの強い意向から子ども向けのコンサート、ワークショップを拡大することになり、協力要請がきたもので、2008年は5日間で61のプログラムを実施、過去最大の規模で開催しました。

**【日程及び会場】**

2008年5月2日（金）～6日（火） 東京国際フォーラム及び周辺丸の内地区

### 【3】 Dream Seats プロジェクト

【公演事業】

Dream Seats は、NHK 交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団から年間 10 回の定期公演を各 10 席、小学校から高校生までの青少年とその保護者へ安価で販売し、子ども向けに作られた公演ではなく、大人と一緒に通常の音楽会を楽しんでもらうために提供している企画です。オーケストラ公演に加えて、器楽やオペラ公演などもその都度、条件に合った公演を案内し、Dream Seats メンバーズには「子ども音楽新聞」を定期的に発行し、音楽や演奏家、作曲家についての豆知識を事前に案内、音楽や作曲家に興味を持ってもらい、演奏会に出かける日までのモチベーションを高めることと、興味を持続させることを目的としています。

### 【4】「Concert for KIDS～0才からのクラシック®/3才からのクラシック®」の開催

【公演事業】

「生まれた赤ちゃんにも生のクラシックを聴かせたい」、「ぜひ生まれた子供と一緒に聴けるコンサートに行きたい」というお客さまの声から 1998 年に誕生した、未就学児とその家族を対象としたクラシック・コンサートです。

今年は 20 回以上開催し、ほぼ毎回完売する人気のシリーズとなりました。出演者はピアノ、ピアノ・デュオ、ヴァイオリン、チェロ、トロンボーン、ハーモニカ、マリンバ、弦楽カルテットなど、企画主旨に賛同する多くの器楽奏者や室内楽アンサンブル、オーケストラのピックアップメンバー、オペラ歌手や童謡歌手など、場所や会場の規模に合わせ、さまざまな内容構成で開催しています。

#### 【日程及び会場】

2008年

5月 5日 (月)	[東京都]	ホテルニューオータニ (2公演)
5月17日 (土)	[東京都]	なかのZERO 大ホール
6月 8日 (日)	[東京都]	HAKUJU HALL
6月22日 (日)	[群馬県]	太田市新田文化会館エアリス
6月29日 (日)	[山形県]	山形テルサ
7月 9日 (水)	[東京都]	旧東京音楽学校奏楽堂
7月13日 (日)	[北海道]	たかすメロディーホール
8月 2日 (土)	[東京都]	羽村市 ゆとろぎホール
8月 3日 (日)	[神奈川県]	青葉台 フィリアホール (2公演)

8月17日(日)	[長野県]	エコールみよた
8月24日(日)	[福岡県]	北九州市立 響ホール (2公演)
9月6日(土)	[埼玉県]	朝霞市民会館
9月21日(日)	[東京都]	HAKUJU HALL
11月2日(日)	[東京都]	HAKUJU HALL
11月22日(土)	[兵庫県]	西脇市 アピカホール
12月14日(日)	[静岡県]	長泉町文化センター
12月19日(金)	[東京都]	調布市文化会館たづくり (2公演)
12月25日(木)	[千葉県]	ホテルニューオータニ幕張 (2公演)
2009年		
2月7日(土)	[東京都]	八王子市南大沢文化会館
3月8日(日)	[東京都]	ティアラこうとう
3月22日(日)	[東京都]	武蔵村山市民会館
3月22日(日)	[東京都]	HAKUJU HALL
3月25日(水)	[神奈川県]	厚木市文化会館

### 3. 芸術家の研鑽に対する助成

#### (1) 第7回齋藤秀雄メモリアル基金賞

【特別事業】

故・齋藤秀雄氏未亡人 齋藤秀子氏が2000年3月17日に逝去され、遺言により当財団に遺産の一部が遺贈されました。遺言に基づき当財団では、遺贈された財産で「齋藤秀雄メモリアル基金」を設け、この基金により、若手チェリスト・指揮者の発掘・育成を目的とする「齋藤秀雄メモリアル基金賞」を創設しました。

##### ① 第7回受賞者

指揮者：大友 直人

チェリスト：横坂 源

##### ② 選考対象

・音楽芸術文化の発展に貢献し、将来一層の活躍が期待される、若手チェリスト、指揮者。

・チェリストと指揮者を各々1年に1人顕彰することを原則とする。但し、適切な該当者がいない場合は顕彰しない。

##### ③ 選考方法

音楽関係者からの意見等を参考に、選考委員会で選考の上、受賞者を決定する。

④ 選考委員会

委員長：大賀 典雄

(指揮者・ソニー株式会社相談役・財団法人ソニー音楽芸術振興会理事長)

委員：小澤 征爾氏 (指揮者)

堤 剛氏 (チェリスト)

⑤ 賞

・楯

・賞金 総額 1,000 万円 (1 人 500 万円)

⑥ 受賞者発表及び顕彰日程

2008年9月11日 (木)

⑦ 顕彰会場

マキシム・ド・パリ

⑧ 主催：財団法人ソニー音楽芸術振興会 (Sony Music Foundation)

特別協力：財団法人サイトウ・キネン財団

サイトウ・キネン・フェスティバル松本実行委員会

(2) (社) 日本演奏連盟「新人演奏会」への助成

【一般事業】

【日程及び会場】

2009年	2月	6日 (金)	[宮城県]	仙台市青年文化センター コンサートホール
	2月	18日 (水)	[福岡県]	福岡銀行本店 大ホール
	2月	25日 (水)	[北海道]	札幌コンサートホール Kitara 大ホール
	3月	4日 (水)	[愛知県]	愛知県芸術劇場 コンサートホール
	3月	6日 (金)	[大阪府]	ザ・シンフォニーホール
	3月	19日 (木)	[広島県]	アステールプラザ 大ホール

#### 4. その他、目的を達成するために必要な事業

##### (1) 「0才まえのコンサート®—ママのおなかは特等席—」の開催

【公演事業】

“人間の知能・情操は生まれるまえから育まれ得る”という前提のもとに、生の音楽演奏の場で、妊娠している母親が音楽体験することにより、深い感動と喜びがお腹のなかの赤ちゃんにも共感できるのではないか、という発想から企画されたユニークなコンサートとして1985年にスタート、現在までに150回以上、全国30カ所以上で開催しております。

2008年度は、ピアノ、チェロといったなじみのある楽器に加え、ハーブ2台、尺八と箏という、普段あまり生で楽しむことの少ない楽器での開催を実施、多方面から大きな注目を集めました。

##### 【日程及び会場】

2008年

6月 8日(日) [東京都] HAKUJU HALL 篠崎史子／篠崎和子(ハーブ・デュオ)

9月 21日(日) [東京都] HAKUJU HALL 藤原道山(尺八) 小宮瑞代(箏)

11月 2日(日) [東京都] HAKUJU HALL 古川展生(チェロ) 坂野伊都子(ピアノ)

2009年

3月 22日(日) [東京都] HAKUJU HALL 河村尚子(ピアノ) 和谷泰扶(ハーモニカ)

■千葉市主催「おかあさんとおなかの中でコンサート」企画制作

2008年12月20日(土) [千葉県] 千葉市文化センター

##### (2) 「MIKIMOTO 日本赤十字社 献血チャリティー・コンサート」の開催

【公演事業】

毎年2回開催している本コンサート・シリーズは、2008年度は大阪、東京で各1回ずつ行いました。コンサートによって得た収益金は日本赤十字社へ寄付され、献血された血液を運搬する血液運搬車の購入・整備資金へと充てられるものです。いつでも、どこでも、誰にでも必要なだけの血液が滞り無く届けられるよう、日々の運搬車の整備には細心の注意が払われていますが、現時点では十分な数の運搬車が確保出来ていない状況です。本コンサートでは、寄付活動を通じて、一般の方が、より献血に対する意識を高めるための広報活動の一端も担っているものです。



【第38回】大阪公演

ファジル・サイ（ピアノ） & パトリツィア・コパチンスカヤ（ヴァイオリン）

岩村 力（指揮） 大阪センチュリー交響楽団

2008年12月2日（火）

会場：いずみホール

主催：Sony Music Foundation／いずみホール

後援：厚生労働省／日本赤十字社

協賛：ミキモトグループ【株式会社ミキモト/株式会社御木本真珠島/御木本製薬株式会社】／住友生命保険相互会社

【第39回】東京公演

ニューイヤール・コンサート

2009年1月9日（金）

会場：サントリーホール

村治佳織（ギター） 古川展生（チェロ） 藤岡幸夫（指揮）

演奏：東京都交響楽団

主催：Sony Music Foundation

共催：東京都交響楽団

後援：厚生労働省／日本赤十字社

協賛：ミキモトグループ【株式会社ミキモト/株式会社御木本真珠島/御木本製薬株式会社】

（以上）