



きく・みる・かんじる・つなぐ

～次の世代へ 良質な 新しい感動を～

©Marco Borggreve

Sony Music Foundation 30周年記念公演
10代のためのプレミアム・コンサート ③

10代だから体験できる、かけがえのない一日。

アルカント・カルテット
ARCANTO QUARTETT

アンティエ・ヴァイトハース(VI) ダニエル・ゼベック(VI) タベア・ツィンマーマン(Va) ジャン＝ギアン・ケラス(Vc)

スーパー弦楽四重奏団“アルカント・カルテット”が10代の子どもたちのために組んだスペシャル・プログラム！
四重奏による絶品のアンサンブルと、最高の技術に裏付けられたソロ。
弦楽器の魅力をあますところなく楽しめる、至高のひととき ——

2014.10/5日 13:15 開場
14:00 開演
休憩あり(約100分予定)

第一生命ホール

全席指定・税込

10代: 1,500円 保護者: 2,500円
(小学校1年生～19才)

※未就学児、保護者のみの入場はできません。

※10代券は公演日時時点で小学校1年生～19才の方が対象。公演当日、学生証・保険証など年齢確認できるものをお持ちください。

※10代券対象の1名につき、保護者の同伴は4名までとさせていただきます。

※公演当日、保護者は10代券対象者と同時にご入場ください。

プレイガイド

イープラス eplus.jp

チケットぴあ t.pia.jp 0570-02-9999 (Pコード: 233-485)

先行発売(イープラス/ぴあ): 6月5日(木)～10日(火) 一般発売 6月12日(木)

バルトーク: 2つのヴァイオリンのための
《44の二重奏曲》より

クルターグ: 無伴奏ヴィオラのための
9つの小品より

バッハ: 無伴奏チェロ組曲第1番ト長調
BWV1007より

スメタナ: 弦楽四重奏曲第1番ホ短調
「わが生涯より」

シューマン: 弦楽四重奏曲第1番イ短調
作品 41-1

他

曲目は変更になる場合があります。予めご了承ください。

主催: Sony Music Foundation (公益財団法人ソニー音楽財団) 03-5227-5233 (平日 10 - 18時) www.smf.or.jp

協賛: ソニー株式会社/ソニー生命保険株式会社/ソニー銀行株式会社 協力: 株式会社アスペン

アルカント・カルテット ARCANTO QUARTETT

2002年春に結成。2004年6月にシュトゥットガルトで行われ、絶賛を博したオフィシャル・デビューを皮切りに、本格的活動を開始。これまでに、アムステルダム・コンセルトヘボウ、ロンドン・ウィグモア・ホール、パリ・シャトレ座、ウィーン・コンツェルトハウス、ベルリン・フィルハーモニー、チューリヒ・トーンハレ、カーネギーホールをはじめとする欧米の主要コンサートホールで公演を行っているほか、エディンバラ、ヘルシンキ、モントルー、ラインガウ等の国際音楽祭に出演、高い評価を獲得している。これまでに5枚のCDをリリースしており（ハルモニア・ムンディ／キングインターナショナル）、バルトークの弦楽四重奏曲第5番・第6番およびフランス作品を収録したCDが音楽之友社レコードアカデミー賞大賞銅賞を受賞している。2012年、シューベルトの弦楽五重奏曲のCD（第2チェロ：オリヴィエ・マロン）をリリース。最新CDは、2013年にリリースされたモーツァルトの弦楽四重奏曲第15番およびクラリネット五重奏曲（クラリネット：イェルク・ヴィトマン）。

©Marco Borggreve



©Marco Borggreve

アンティエ・ヴァイトハース（第1ヴァイオリン） Antje Weithaas

ベルリン生まれ。ハンス・アイスラー音楽大学ベルリンでヴェルナー・ショルツに師事。1991年ハノーファー国際等3つのコンクールで優勝。現代ドイツを代表する女流ヴァイオリニストで、ベルリン・ドイツ響、ドレスデン国立歌劇場管、ボストン響、BBC響、ロサンゼルス・フィルハーモニックを含むオーケストラ、ザンデルリング、メッツマッハー、アシュケナージ、マリナー、オラモ、ツァハリアス等の指揮者と共演。また、室内楽奏者としてフォークト（ピアノ）、テツラフ（ヴァイオリン）、カム（クラリネット）等のアーティストと度々共演している。ハンス・アイスラー音楽大学ベルリン教授。



©Marco Borggreve

ダニエル・ゼベック（第2ヴァイオリン） Daniel Sepec

フランクフルト生まれ。ディーター・フォアホルツ、ゲルハルト・シュルツに師事。シャンドル・ヴェーグ、アルバン・ベルク四重奏団にも学ぶ。1993年からドイツ・カンマーフィルハーモニー管弦楽団のコンサートマスターを近年まで務めたほか、ソリストとしても活躍。ハーディング、ブリュッヘン、ピノック等の指揮者と共演している。また、優れた古楽器奏者としてホグウッド指揮のアカデミー・オブ・エンシェント・ミュージック、ハーゼルバック指揮ウィーン・アカデミー合奏団と共演するほか、ウィーン・コンツェルトハウスにおけるビーバーの「ロザリオ・ソナタ」公演等、バロック・ヴァイオリンによるソロ公演も行い、高い評価を獲得している。



©Marco Borggreve

タベア・ツィンマーマン（ヴィオラ） Tabea Zimmermann

ドイツのラル生まれ。フライブルク音楽大学でウルリヒ・コッホ、ザルツブルク・モーツァルテウム音楽院でシャンドル・ヴェーグに師事。1982年ジュネーヴ国際等3つのコンクールで優勝。世界最高の女流ヴァイオリニストとして名高く、ベルリン・フィル、ロンドン響、パリ管、イスラエル・フィル等と共演。現代作品の演奏に力を注いでおり、リゲティ、リーム、ホリガー等、多くの作曲家の新作を初演している。また室内楽奏者として、エマール（ピアノ）、ヘル（ピアノ）、テツラフ（ヴァイオリン）、アルバン・ベルク四重奏団等と共演。ハンス・アイスラー音楽大学ベルリン教授。



©Marco Borggreve

ジャン＝ギャン・ケラス（チェロ） Jean-Guihen Queyras

モントリオール生まれのフランス人。リヨンの音楽院でレーヌ・フラショーにチェロを学び、フライブルク音楽大学、ジュリアード音楽院でも研鑽を積む。ロストロポーヴィチ国際、ミュンヘン国際各コンクール受賞。チェロの新世代として近年急速に注目を集めており、ウィーン・ムジックフェライン、アムステルダム・コンセルトヘボウ、パリ・シャンゼリゼ劇場、ロンドン・ウィグモア・ホール、カーネギー・ホール等、欧米の主要会場でコンサートに出演、いずれも絶賛を博す。ハルモニア・ムンディ他から多数のCDをリリース。来日も多く、ファンが急増している。フライブルク音楽大学教授。

10代のためのプレミアム・コンサート

30周年記念コンサート・シリーズのひとつ、「10代のためのプレミアム・コンサート」は、『次世代の子どもたちに』『クオリティの高い音楽を』『特別価格で提供する』コンサートです。世界有数のクラシック・アーティスト達による、通常のコンサートとは一味違う、10代の子ども向けに趣向を凝らした特別プログラムをご用意しました。

第1弾のニューヨーク・フィルハーモニック、第2弾のベルリン・フィル・ホルン・カルテットに続き、第3弾は弦楽器代表、アルカント・カルテットの登場です。普段はソリストとしても活躍、弦楽四重奏団としても世界中で高い評価を得ている彼らの精緻で洗練されたダイナミックな演奏は、これまでクラシックになじみがなかった方にとっても、その素晴らしさを存分に感じられることでしょう。この後もイチオシの演奏家たちによるコンサートが目白押しです。超一流の演奏を生で聴くことによって得られる感動を、感性豊かな10代の時に是非体験しませんか？

予告

木管楽器を聴こう！ ④レ・ヴァン・フランセ 10月15日(水) 紀尾井ホール(東京・四ツ谷)
ピアノを聴こう！ ⑤小菅 優&河村尚子ピアノ・デュオ・リサイタル 11月4日(火) 紀尾井ホール(東京・四ツ谷)
ビッグバンドを聴こう！ ⑥番外編 本田雅人 B.B.Station 2015年1月24日(土) 文京シビック大ホール(東京・後楽園、春日)

詳細は、随時HPに掲載されますのでそちらをご参照ください

〈30周年記念特別サイト〉
<http://www.smf.or.jp/30th/>



交通のご案内

- ◆都営地下鉄大江戸線 勝どき駅A2a出口徒歩8分
- ◆東京駅丸の内南口よりバス（都05系統）晴海トリトンスクエア前下車
- ◆有楽町数寄屋橋バス停よりバス（都03/05系統）晴海トリトンスクエア前下車