

きく・みる・かんじる・つなぐ

～次の世代へ。良質な、新しい感動を～

Sony Music Foundation 30周年記念公演 10代のためのプレミアム・コンサート 4

Les Vents Français

～夢あふれる10代を極上の時間へ誘う「フランスの風 (＝レ・ヴァン・フランセ)」～



2014.10.15 wed 18:15 開場 19:00 開演 紀尾井ホール

プログラム ～木管とピアノの古典的名曲ベートーヴェン、木管五重奏の人気定番曲イベル、そして彼らの十八番プーランクを含む10代のためのプログラム

サン＝サーンス：デンマークとロシアの歌による奇想曲（フルート、オーボエ、クラリネット、ピアノ）

ベートーヴェン：ピアノと管楽のための五重奏曲（ピアノ、オーボエ、クラリネット、ホルン、バスーン）

イベル：3つの小品（木管五重奏曲）

～休憩～

リムスキー＝コルサコフ：ピアノと管楽のための五重奏曲 変ロ長調 より 第2楽章&第3楽章

（フルート、クラリネット、ホルン、バスーン、ピアノ）

プーランク：六重奏曲

※出演者たちによる楽器紹介を含めたトークも、予定しております。



チケット情報 [全席指定・税込]

10代

S席：2,500円 A席：1,500円

保護者

S席：5,000円 A席：3,000円

※未就学児、保護者のみの入場はできません。※10代券は公演日時時点で小学校1年生～19才の方が対象。公演当日、学生証・保険証など年齢確認できるものをお持ちください。

※10代券対象の1名につき、保護者の同伴は4名までとさせていただきます。※公演当日、保護者は10代券対象者と同時にご入場ください。

プレイ
ガイド

好評発売中

■ イープラス eplus.jp

■ チケットぴあ t.pia.jp 0570-02-9999 (Pコード 233-486)

■ 紀尾井ホールチケットセンター 03-3237-0061 (10時～18時、日・祝休)

きく・みる・かんじる・つなぐ

～次の世代へ。良質な、新しい感動を～

1984年に設立されたSony Music Foundation (公益財団法人ソニー音楽財団) は、これまでも多くのファンの皆様に、良質な音楽を気軽に楽しんでいただくための活動を行ってきましたが、30周年を記念して、音楽ファンのみならず多くの人たちに音楽の素晴らしさを体験していただくと同時に来るべき世代へ向け、創造性に溢れた魅力ある特別な事業を展開していきます。

10代のためのプレミアム・コンサートとは

30周年記念コンサート・シリーズのひとつ、「10代のためのプレミアム・コンサート」は、『次世代の子どもたちに』『クオリティの高い音楽を』『特別価格で提供する』コンサートです。世界有数のアーティスト達による、通常のコンサートとは一味違う、10代の子ども向けに趣向を凝らした特別プログラムをご用意いたしました。

オーケストラ、金管アンサンブル、弦楽四重奏に続く第4弾は木管アンサンブル代表、“レ・ヴァン・フランセ”の公演。色彩やかな音色で、豊かな響きを奏でるのスーパーstar達＝フランスの風(レ・ヴァン・フランセ)が運ぶエスプリ溢れる演奏、木管楽器とピアノの極上のアンサンブルを存分にお楽しみください。また、本人達による楽器紹介も予定しております。超一流の演奏を生で聴くことによって得られる感動を、感性豊かな10代の時に是非体験しませんか？



予告

ピアノを聴こう！ ⑥ 小管 優&河村尚子ピアノ・デュオ・リサイタル 11月4日(火) 紀尾井ホール(東京・四ツ谷)
ビッグバンドを聴こう！ ⑥ 番外編 本田雅人B.B.Station 2015年1月24日(土) 文京シビック大ホール(東京・後楽園)

Les Vents Français

レ・ヴァン・フランセ Profile

ポール・メイエが中心となり、国際的に活躍する10年次の友人達と、フランスのエスプリを受け継ぐ木管アンサンブルとして結成。演奏される機会の少ない名曲の紹介、最高の奏者で最高の演奏を心がけており、合奏でも個人の輝きを見せるというフランスの伝統を重んじている。小さな編成から大きなアンサンブルまでレパートリーによってメンバーや編成も変わる。メンバーが参加し制作されたブーランクの室内楽全集のCDは99年のブーランク・イヤールに発売されると同時に絶賛を浴び、日本では第37回音楽之友社「レコード・アカデミー大賞」を受賞。以来 BMG ファンハウスよりトリオや動物の謝肉祭のCDが発売され話題を呼んでいる。2012年にEMIクラシックスより発売されたCD“ザ・ベスト・クインテット”は第50回レコード・アカデミー賞大賞銀賞を受賞。2002年3月、アンサンブルとして初来日。NHKテレビでもその演奏会の模様が流れ、予想をはるかに超えるあまりの完璧な演奏は聴衆に衝撃を与えた。今回もベスト・メンバーで来日。

エマニュエル・パユ(フルート) flute: Emmanuel Pahud

フランソワ・ルルー(オーボエ) oboe: François Leleux

ポール・メイエ(クラリネット) clarinet: Paul Meyer



人気と実力の双方を兼ね備えたフルート界のスター。1970年ジュネーヴ生まれ。ブリュネル、グラフ、デボスト、マリオン、ラルデ、アルト、ニコレに学ぶ。89年神戸、92年ジュネーヴの両国際コンクールで優勝。93年ベルリン・フィルに23歳の若さで首席奏者として入団。以来ソリストとしても世界各地で活躍し、EMI専属アーティストとしてコンスタントにCDを発売。深い音楽性と、自然で色彩豊かな音色が絶賛を博している。



繊細で優美な音色と信じ難いテクニックで、オーボエ界のスターとして活躍。91年にミュンヘン国際音楽コンクールで優勝し、一躍国際的注目を集める。その他トゥーロン国際コンクールでも1位を受賞。18歳でパリ・オペラ座オーケストラの第1オーボエ奏者となり、21歳でバイエルン放送の首席オーボエ奏者に抜擢され、現在はソリストとして世界各地で活躍。ムローヴァ・アンサンブルのメンバー、パリ・バスティユ八重奏団の創立メンバーとしても活躍。



名実共に世界のトップに立つクラリネット奏者。1965年アルザス生まれ。13歳でソリストとしてデビュー。19歳でカーネギーホールにデビュー。85年にトゥーロン国際コンクール優勝。以来世界有数のソロ・クラリネット奏者として全世界で活躍。完璧な技術と品の有る豊かな音色で天才奏者としてペリオ、ベンデレッツキ他数多くの作曲家達から曲を捧げられ初演も多い。近年では指揮者としても活躍。デンオン、ドイツ・グラモフォン、BMGファンハウス他数多くのレーベルより数多くのCDが発売されている。

ラドヴァン・ヴラトコヴィチ(ホルン) horn: Radovan Vlatkovic

ジルベール・オダン(バスーン) bassoon: Gilbert Audin

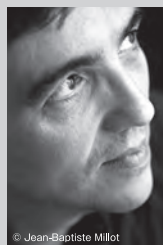
エリック・ル・サージュ(ピアノ) piano: Eric Le Sage



世界を代表するホルン奏者。1962年ザグレブ生まれ。82年弱冠20歳でベルリン・ドイツ交響の首席奏者に就任。83年難関ミュンヘン国際ARDコンクールでホルン部門14年振りの1位を獲得。84年、ザルツブルク音楽祭にデビュー。以来、世界中でソリスト・室内楽奏者として活躍。98年よりザルツブルク・モーツァルテウム、2000年よりマドリッドのクイーン・ソフィア音楽大学にてホルンの教授を務めている。ロンドンのPaxman Model20Mを使用。



フランス式バズーンの第一人者。1956年生まれ。73年パリ高等音楽院に入学し、バスーンをモリス・アラールに、室内楽をクリスティアン・ラルデに学ぶ。同音楽院にてバズーンと室内楽で一等賞を得る。74年ジュネーヴ国際コンクール第2位(1位なし)、75年ミュンヘン国際ARD音楽コンクール第3位を受賞した後、80年ジュネーヴ国際コンクール、82年トゥーロン国際コンクールの両コンクールで第1位を受賞。現在、パリ・オペラ座管弦楽団首席奏者。フランス国立パリ高等音楽院教授。



1964年南仏エクサン・プロヴァンス生まれ。パリ高等音楽院を経て、ロンドンでマリア・クेशオに師事。85年ポルト国際コンクール第1位、89年ロベルト・シューマン国際コンクール第1位及びリーズ国際コンクール第3位。ソリスト、室内楽奏者として活躍。BMGファンハウス他よりCDが発売されている。メイエ、パユとサラウンド・プロヴァンス音楽祭を主宰。古典から現代まで作品の核心に触れる深い解釈とフレンチ・ピアニズムを継承する演奏で高い評価を受けている。

LES VENTS FRANÇAIS



フランソワ・ルルー: ソロ・アルバム

R.シュトラウス: オーボエ協奏曲 / セレナード / 組曲 ©CD: SICC 1410 定価 ¥2,400 + 税

主よ、人の望みの喜びよ～パッパ! オーボエ協奏曲集

©ハイブリッドディスク: SICC 10048 定価 ¥2,800 + 税

セクスチューオール

～フランス近代管楽のエスプリ

ミヨー: パストラル(田園曲) / イベール: 三重奏のための5つの小品 / オーリック: 三重奏曲 / ブーランク: フルート・ソナタ、オーボエ・ソナタ、クラリネット・ソナタ、六重奏曲
©CD: BVCC-37441 定価 ¥2,000 + 税

ライネック: 管楽三重奏曲集 ©CD: SICC 1280 定価 ¥2,400 + 税
スカラムーシュ: ミヨー: 独奏楽器と管弦楽のための作品集
©CD: BVCC-31102 定価 ¥2,718 + 税

世界の創造～ミヨー: 室内楽作品集

©CD: BVCC-31046 定価 ¥2,718 + 税

田園のコンセル～フランス近代管楽作品集

©CD: BVCC-31045 定価 ¥2,718 + 税

ブーランク: 室内楽全集

©2CD: BVCC-37039～40 定価 ¥3,884 + 税



好評発売中

Sony Music Japan International

フランスが生んだ世界最強管楽アンサンブルの最新録音、夢の木管五重奏集!



The Best Quintet Music

フランスの風～ザ・ベスト・クインテット

CD 1 (フランスの管楽作品)

ジャック・イベール: 3つの小品 / モーリス・ラヴェル・メイソン・ジョーンズ編: クーランの墓 / アンドレ・ジョリヴェ: オーボエとバスーンのためのソナチネ / ダリウス・ミヨー: 組曲(ルネ王の暖炉) 作品205 / ボール・タファネル: 木管五重奏曲 卜短調

CD 2 (20世紀の管楽作品)

ジョルジ・リゲティ: 6つのバガテル / アレクサンダー・フォン・ツェムリンスキー: フモレスケ(ロンド) / サミュエル・バーバー: 夏の音楽 作品31 / シャンドール・ヴェレシュ: オーボエ・クラリネットとバスーンのためのソナチネ / ハウル・ヒンデミット: 5つの管楽器のための小室内音楽 作品24の2

レ・ヴァン・フランセ

エマニュエル・パユ(フルート)、フランソワ・ルルー(オーボエ)

ポール・メイエ(クラリネット)、ラドヴァン・ヴラトコヴィチ(ホルン)

ジルベール・オダン(バスーン)

CD: TOCE-90222/3 定価 ¥3,333(税抜価格)+税

発売・販売元: ユニバーサル ミュージック

録音: 2011年8月27-31日 ミュンヘン

ユニバーサル ミュージックのホームページで商品が購入できるようになりました!(一部商品を除く)

▶▶(詳細は) <http://www.universal-music.co.jp/classics/>