

2022.4.12

公益財団法人ソニー音楽財団 (Sony Music Foundation)
 公益財団法人サントリー芸術財団 (SUNTORY FOUNDATION for the ARTS)

5/4 (水・祝) ~5/7 (土) 「こども音楽フェスティバル」 周辺施設で様々な音楽体感イベントを原則入場無料で開催

公益財団法人ソニー音楽財団 (所在地：東京都千代田区、理事長：水野道訓) と公益財団法人サントリー芸術財団 (所在地：東京都港区、代表理事：堤 剛、鳥井信吾) は、2022年5月4日 (水・祝) ~7日 (土) の4日間、こどもを対象とした世界最大級のクラシック音楽の祭典「こども音楽フェスティバル」*を主催します。サントリーホールを会場とする全18公演に加えて、フェスティバル期間中のアーク・カラヤン広場や周辺ホテルでは、こどもたちが気軽に体験できる多種多様なイベントの多くを原則入場無料でお楽しみいただけます (一部有料)。



こども音楽フェスティバル

アーク・カラヤン広場では、サントリーホール内の公演や無料配信番組を迫力の大スクリーンで生中継するパブリック・ビューイングやミニステージ、特別協賛企業による展示・体験ブース等が予定されております。また、周辺のホテルでも、ワークショップやコンサートなど、オリジナリティ溢れる企画を多数予定しております。各種イベントの対象年齢や申込方法、募集期間等の詳細については、公式WEBサイト (<https://www.kofes.jp/topics/>) をご覧ください。

《「こども音楽フェスティバル」周辺施設イベント》※注釈ない場合は原則無料

【アーク・カラヤン広場】<5月4日 (水・祝) ~7日 (土) >

● 「パブリック・ビューイング」、「アーク・カラヤン広場 ミニステージ」

パブリック・ビューイングでは、サントリーホール内の公演の様子や、無料配信番組「こども音楽フェスティバル オンライン!」の様子を迫力の大スクリーンで生中継します。ミニステージでは、フェスティバル出演アーティストの登場や、ソニーコンピュータサイエンス研究所の古屋晋一シニアリサーチャーによる未来のピアノ教育に関するテクノロジーのご紹介、プロの音楽家とこどもたちによる“ゆる楽器”合奏ライブなど、盛りだくさんの内容を予定しています。

主催：公益財団法人ソニー音楽財団、公益財団法人サントリー芸術財団

●「INPEX のエネルギー事業」(株式会社 INPEX)

世界中で展開する日本最大のエネルギー開発企業に関する展示ブース。親子で記念撮影ができます。

●360 Reality Audio サンロクマル・リアリティオーディオ (ソニー株式会社)

ソニーの 360 立体音響技術の体験ブース。生演奏に囲まれているような、没入感のある立体的な音場をご体感いただけます。

【The Okura Tokyo】

●本物ってたのしい～オークラで出会う音楽と食のレッスン～ <5月4日(水・祝)～6日(金)>

プロの演奏家から楽器を奏でるおもしろさを直接学べる「楽器体験」、お子様の年齢を問わずたのしめるアミューズメントのある「遊び場」、そして本格的なテーブルセッティングとテーブルマナー、伝統のコンソメスープを使用した味覚体験ができる「食のレッスン」をお楽しみいただけます(一部有料)。

●音楽を鑑賞する脳の不思議 <5月6日(金)>

音楽を鑑賞したり演奏したりする脳の働きの不思議についてご紹介する講座をお聞きいただけます。

主催：株式会社ソニーコンピュータサイエンス研究所(古屋晋一シニアリサーチャー)

●雨の音がする楽器!? レインスティックを作ろう♪ <5月7日(土)>

紙筒に好みの材料をいれてオリジナルのレインスティックを作るワークショップ。

作ったレインスティックをサントリーホール ブルーローズで同日 17 時開演の「ほしぞら音楽会～プラネタリウム・コンサート～」に持ち込むと、プログラムの一部で演奏にご参加いただけます。

主催：公益財団法人ソニー音楽財団、公益財団法人サントリー芸術財団

その他、ホテルオークラ創業者発案の縦笛「オークラウロ」独特の音色を楽しめる「オークラウロ ロビーコンサート特別版」や、グランドピアノを無料開放する「誰でもピアノ」に加え、大ホール公演チケットがついた宿泊プランもございます。詳細は公式 WEB サイトをご覧ください。

【ANA インターコンチネンタルホテル東京】

●【わくわく科学工作】紙コップスピーカーワークショップ <5月4日(水・祝)、5日(木・祝)>

教育プログラム「CurioStep with Sony」がお届けする紙コップや磁石などの身近な材料を使ってスピーカーを工作するワークショップ。

主催：ソニーグループ株式会社

※事前申込制

●世界ゆるミュージック協会「ゆる STUDY LABO」 <5月4日(水・祝)、5日(木・祝)、7日(土)>

世界ゆるミュージック協会の教育プログラム。「ゆる楽器」の開発にも参画するソニー・ミュージックエンタテインメント EdgeTech プロジェクト本部が企画に加わり、ロボット・プログラミング学習キット「KOOV®」をつかって自分だけの楽器を組み立てる「KOOV でカラフルゆる楽器！」や、創意工夫を引き出すロボット玩具「toio™ (トイオ)」を使ってプログラミングで音楽を作る「toio で奏でよう！～プログラミング×音楽～」、アイデアを形にできる IoT ブロック「MESH™」を身近なものと同様に組み合わせる「ゆる楽器」を作る「楽器に変身！いきなり MESH でゆる楽器」、だれにでも弾ける「ゆる楽器」をつかって、集まったみんなで合奏の練習をしたら、最後はアーク・カラヤン広場のミニステージで発表会を行う「ゆる楽器で『いきなりコンサート！』」など、日程ごとに異なる内容で子どもたちに音楽を楽しんでもらえるイベントをご体験いただけます。

※事前申込制

主催：世界ゆるミュージック協会

株式会社ソニー・ミュージックエンタテインメント EdgeTech プロジェクト本部 MX チーム

その他、ANA インターコンチネンタルホテル東京では、フェスティバル大ホール公演チケット付き宿泊プランやチケット付きランチ&スイーツbuffetプランもございます。詳細は公式 WEB サイトをご覧ください。

*こども音楽フェスティバル

0才の乳児から未就学児、小・中・高校生や10代の青少年まで、こどもたちのそれぞれの年齢に合わせてプログラミングされたコンサートなどを同時に多数開催し、クラシック音楽を一日中余すところなく楽しめる世界でも類を見ない規模のイベントです。期間中、サントリーホールでは全18公演が予定され、総勢300名を超えるアーティストたちが出演いたします。また、全国各地から気軽に当フェスティバルを楽しむことができるよう、フェスティバル期間中のライブ配信番組「こども音楽フェスティバルオンライン!」を無料で配信いたします。なお、政府・自治体及び関係団体のガイドラインに基づき感染防止対策を施した上で開催いたします。

最新の情報は随時こども音楽フェスティバル公式 WEB サイト(<https://www.kofes.jp/>)にて公開してまいります。

<「こども音楽フェスティバル(英文名称: Music Festival for Children and Young People)」開催概要>

日時: 2022年5月4日(水・祝)~5月7日(土)の4日間

会場: サントリーホール<東京都港区赤坂>およびアーク・カラヤン広場等 周辺施設

公式 WEB サイト: <https://www.kofes.jp/>

チケット価格(税込): こども 500円~1,500円

保護者 1,000円~3,000円

※2公演以上同時購入の場合割引あり(大ホール公演S席限定)

※一部完売公演あり

主催: 公益財団法人ソニー音楽財団(Sony Music Foundation)

公益財団法人サントリー芸術財団(SUNTORY FOUNDATION for the ARTS)

特別協賛: 株式会社INPEX、ソニーグループ株式会社(五十音順)

協賛: デロイト トーマツ コンサルティング合同会社、ラルフ ローレン合同会社(五十音順)

協力: 森ビル株式会社、The Okura Tokyo、ANA インターコンチネンタルホテル東京

メディアパートナー: テレビ朝日

運営: 株式会社ソニー・ミュージックソリューションズ、株式会社ライブエグザム

後援: 東京都教育委員会

■お問い合わせ

公益財団法人ソニー音楽財団 03-3515-5261(平日10:00~18:00)

サントリーホールチケットセンター 0570-55-0017(10:00~18:00 5月2日を除く)

【財団概要】

名称: 公益財団法人ソニー音楽財団(Sony Music Foundation)

理事長: 水野道訓

設立年: 1984年

所在地: 〒102-8353 東京都千代田区六番町4-5 SME六番町ビル

URL: <https://www.smf.or.jp/>

名称: 公益財団法人サントリー芸術財団(SUNTORY FOUNDATION for the ARTS)

代表理事: 堤 剛、鳥井信吾

設立年: 1969年(旧鳥井音楽財団)

所在地: 〒107-6019 東京都港区赤坂1-12-32 アーク森ビル19階 私書箱509号

URL: <https://www.suntory.co.jp/sfa/>