

PRESS RELEASE

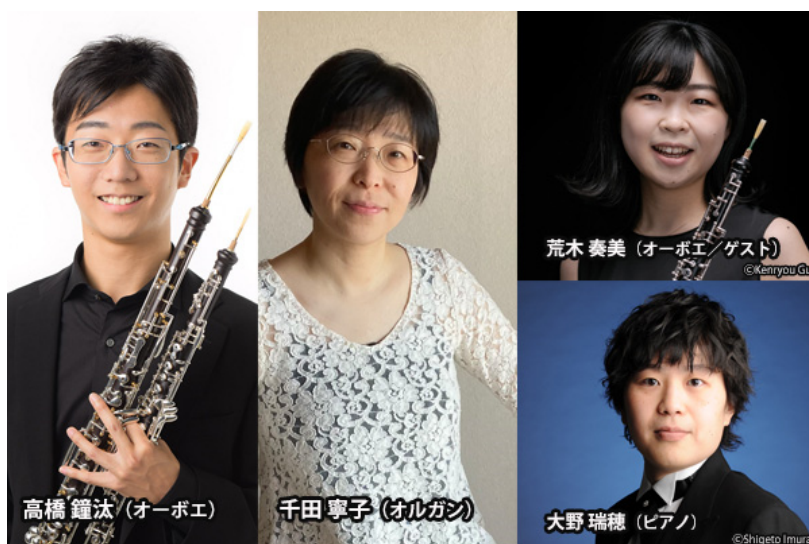
2023.5.18

公益財団法人ソニー音楽財団 (Sony Music Foundation)

公益財団法人武蔵野文化生涯学習事業団

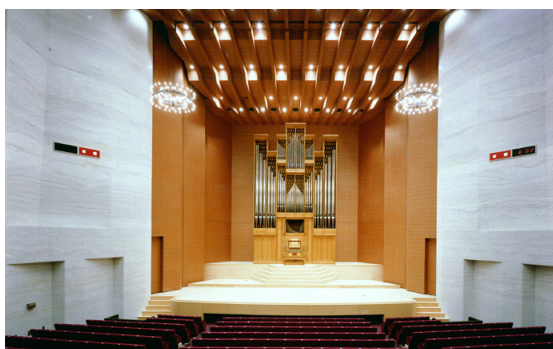
2つの国際音楽コンクールのコラボレーション企画 「オーボエ×オルガン 国際音楽コンクール 2023 開催記念コンサート」 2023年8月6日開催

公益財団法人ソニー音楽財団(所在地：東京都千代田区、理事長：水野道訓、英文名称：Sony Music Foundation)と公益財団法人武蔵野文化生涯学習事業団(所在地：東京都武蔵野市、理事長：福島文昭、英文名称：Musashino Foundation for Culture and Lifelong Learning)は、2023年8月6日(日)、武蔵野市民文化会館にて「オーボエ×オルガン 国際音楽コンクール 2023 開催記念コンサート ～コンクール受賞者による～」を共同主催にて開催いたします。



(出演者画像)

2023年秋、国際音楽コンクール世界連盟に加入する日本では9つしかない国際音楽コンクールのうち、「第9回武蔵野市国際オルガンコンクール」(2023年9月開催予定)と「第13回国際オーボエコンクール・東京」(2023年10月開催予定)の2つが武蔵野市民文化会館で開催されます。同時期・同会場で2つの国際音楽コンクールが開催されることは世界でも例がなく、これを記念して両コンクールがコラボレーションするコンサートを開催する運びとなりました。



(会場の武蔵野市民文化会館 小ホール)

出演は、「第12回 国際オーボエコンクール・東京」奨励賞を受賞した高橋鐘汰（オーボエ）と、「第8回武蔵野市国際オルガンコンクール」第4位（日本人最高位）と聴衆賞を受賞した千田寧子（オルガン）、そしてピアニストの大野瑞穂。ゲストとして、「第11回 国際オーボエコンクール・軽井沢」にて日本人で初めて第1位 [大賀賞] を受賞した荒木奏美（オーボエ）も出演いたします。オーボエおよびオルガンの旬でハイレベルな演奏をお届けするほか、オーボエとオルガンによるコラボレーション曲の演奏も予定しています。

国際音楽コンクール世界連盟 事務局長 フロリアン・リエム氏コメント

「近年、ことなる楽器・コンクール受賞者が寄り添った様々なプロジェクトが世界中で行われるようになっていきます。このユニークなジョイント・コンサートは、武蔵野市国際オルガンコンクールおよび国際オーボエコンクールの皆様により今年9月、10月に武蔵野市民文化会館にて開催される両コンクールを、今日の若手音楽家を支援するより意義深くサステナブルなものにするものと確信しており、国際音楽コンクール世界連盟を代表してお祝い申し上げます。」

【公演概要】

◆タイトル

オーボエ×オルガン 国際音楽コンクール2023開催記念コンサート ～コンクール受賞者による～

◆公演日時

2023年8月6日(日)14:00開演(13:30開場)

◆会場

武蔵野市民文化会館 小ホール(東京都武蔵野市中町3-9-11)

◆発売日

2023年6月3日(土)10:00～

◆チケット情報(全席指定・税込)

一般：1,000円/U25席：500円

※年齢は公演日時点。来場時に年齢を確認する場合があります。

◆出演

高橋鐘汰（オーボエ）＜「第12回 国際オーボエコンクール・東京」奨励賞受賞＞

千田寧子（オルガン）＜「第8回武蔵野市国際オルガンコンクール」第4位、聴衆賞受賞＞

大野瑞穂（ピアノ）

荒木奏美（オーボエ／ゲスト）＜第11回 国際オーボエコンクール・軽井沢」第1位 [大賀賞] 受賞＞

※プロフィール：別資料

◆演奏予定曲

J.S.バッハ：主よ、人の望みの喜びよ（オーボエ×オルガン）
G.H.ヘンデル：トリオ・ソナタ 第6番 ニ長調 HWV 385（オーボエ×オーボエ×ピアノ）
K.スラヴィツキー：オーボエとピアノのための組曲（オーボエ×ピアノ）
J.アラン：幻想曲 第2番（オルガン）
M.ロッシ：トッカータ 第7番（オルガン）
J.S.バッハ：フーガ 口短調 BWV579（オルガン）
G.A.メルケル：オルガン・ソナタ 第5番（オルガン）
A.マルチェッロ：オーボエ協奏曲 ニ短調 第2楽章（オーボエ×オルガン）
ほか

※やむを得ない理由により、曲目・演奏者など公演内容が変更となる場合がございます。

◆主催

公益財団法人ソニー音楽財団(Sony Music Foundation)、公益財団法人武蔵野文化生涯学習事業団

◆チケット取扱い

ソニー音楽財団オンラインチケット www.smf.or.jp
武蔵野文化生涯学習事業団 文化事業部 www.musashino.or.jp/bunka 0422-54-2011

◆お問い合わせ

公益財団法人ソニー音楽財団（Sony Music Foundation）03-3515-5261（平日10:00～18:00）
武蔵野文化生涯学習事業団 文化事業部 0422-54-8822（武蔵野市民文化会館 9:00～22:00 水曜日休館）

【各コンクール概要】

◆国際オーボエコンクール

1985年より公益財団法人ソニー音楽財団が3年毎に開催しています。第13回は新型コロナウイルスの影響で延期とし、2023年に改めて開催いたします。世界のオーボエ奏者の登竜門として今や広く世界に認知されるまでとなり、世界で活躍する優秀な人材を輩出しており、世界でも珍しいオーボエに特化した国際コンクールとしての地歩を確固たるものとしています。

国際音楽コンクール世界連盟会員。

公式ウェブサイト：<https://oboec.jp/>

◆武蔵野市国際オルガンコンクール

1988年創設以降、4年毎に開催。武蔵野から巣立った多くのオルガニスト達が、現在世界中で活躍しており、その素晴らしい音色を人々の心に響かせています。広くわが国並びに海外の優秀なオルガニストを見だし、その育成と国際交流の進展に寄与するとともに、人と人が繋がり人生が豊かになる社会を、音楽を通して形成することを目的とし、2023年、6年ぶりに開催。コンクールのみならず、関連イベントも多数開催。

国際音楽コンクール世界連盟会員。

公式ウェブサイト：<https://www.musashino.or.jp/iocm/>

【財団概要】

名称：公益財団法人ソニー音楽財団（Sony Music Foundation）

理事長：水野道訓

設立：1984年10月2日

所在地：〒102-8353 東京都千代田区六番町4-5 SME六番町ビル

URL：<https://www.smf.or.jp/>

名称：公益財団法人武蔵野文化生涯学習事業団

理事長：福島文昭

設立：1984年11月1日武蔵野文化事業団として設立、2022年4月1日に武蔵野生涯学習振興事業団と合併

所在地：〒180-0001 東京都武蔵野市吉祥寺北町5-11-20（本部）

URL：<https://www.musashino.or.jp/bunka/>（武蔵野市民文化会館）

オーボエ×オルガン 国際音楽コンクール2023開催記念コンサート ～コンクール受賞者による～

2023年8月6日（日）武蔵野市民文化会館 小ホール

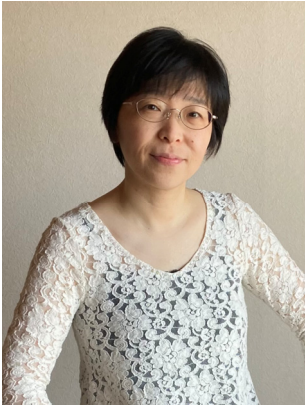
【出演者プロフィール】

●高橋 鐘汰（オーボエ） Shota TAKAHASHI, Oboe



私立大阪桐蔭高等学校を卒業後、渡独。カールスルーエ音楽大学を経て、フライブルク音楽大学大学院に進学。現在、仙台フィルハーモニー管弦楽団オーボエ奏者。これまでにオーボエを土井恵美、中山和彦、古部賢一、高山郁子、T.インデアミュレ、P.トンドゥル、L.マシアス・ナヴァッロの各氏に、イングリッシュ・ホルンをA.シュッツ、F.ハーゼルの各氏に、バロックオーボエをS.レーゲル氏に師事。「第12回 国際オーボエコンクール・東京」奨励賞、「第71回プラハの春 国際音楽コンクール」審査員特別賞受賞、「第19回キエリ国際音楽コンクール」最高位（第2位）入賞など、国内外のコンクールで多数受賞。

●千田 寧子（オルガン） Yasuko CHIDA, Organ



東京音楽大学ピアノ科卒業、同大学院音楽学研究領域修了。学部在学中よりオルガンをはじめ、東京藝術大学音楽学部器楽科オルガン専攻卒業、在学中に安宅賞、卒業時にアカンサス音楽賞を受賞。同大学院音楽研究科修士課程器楽専攻(オルガン)修了、大学院アカンサス音楽賞受賞。同大学院音楽研究科博士後期課程修了。博士号(音楽)取得。日本オルガニスト協会主催第41回新人演奏会、同協会東日本支部主催第1回フレッシュコンサート、オーディション選出による神奈川県民ホールプロムナードコンサートに出演。第8回武蔵野市国際オルガンコンクールにて第4位及び聴衆賞を受賞。これまでにオルガンを植田義子、徳岡めぐみ、廣江理枝、通奏低音を椎名雄一郎、即興演奏を近藤岳、チェンバロを廣沢麻美の各氏に師事。日本オルガニスト協会、日本オルガン研究会、日本音楽学会各会員。玉川大学非常勤講師、東京藝術大学教育研究助手。仙台オルガンとカンタータの会、聖パウロ・インターナショナル・ルーテル教会オルガニスト。

●荒木 奏美 (オーボエ/ゲスト) Kanami ARAKI, Oboe



在学中の2015年(21歳)にオーディションに合格、2023年3月まで東京交響楽団の首席奏者をつとめる。「第11回 国際オーボエコンクール・軽井沢」ではアジア勢で初となる第1位 [大賀賞]、併せて聴衆賞を受賞。第27回出光音楽賞。H.ホリガーに認められトリオでツアー公演を行う。

ソリストとして東響、都響などと協演。デビューリサイタルを東京・春・音楽祭で行い、各地でソロコンサートや音楽祭への参加、新作の初演含む現代音楽、劇伴レコーディングなど幅広い音楽活動を展開している。新進気鋭の音楽集団「Ensemble FOVE」、反田恭平率いる「Japan National Orchestra」メンバー。東京藝大を首席卒業後、同院修士課程修了。

●大野 瑞穂 (ピアノ) Mizuho OHNO, Piano



武蔵野音楽大学卒業。同大学院修了。ドイツ・カールスルーエ音楽大学を最優秀でディプロマ課程修了、及びソリスト課程を経てドイツ国家演奏家資格を最優秀で取得。ディビラーコンクール第2位 (オーストリア)、ブレスト国際ピアノコンクール第1位 (フランス) リスト賞受賞他、多数のコンクール入賞。また第85回日本音楽コンクールにおいては委員会特別賞を受賞。ソリストとして武蔵野音楽大学管弦楽団や、バーデン・バーデンフィルハーモニーと共演。ドイツ、フランス、イタリア、ギリシャ等にてピアノソロリサイタルや室内楽、ジョイントコンサート等国内外にて多数のコンサートに出演。ソニー音楽財団主催「第12回 国際オーボエコンクール・東京」にて公式伴奏者を務めた。これまでにピアノを山崎冬樹、田村明子、J.ガネヴァ、K.ガネフ、K.ランダルの各氏に師事。

現在武蔵野音楽大学、同附属音楽教室講師。