PRESS RELEASE

2026.10.27

公益財団法人ソニー音楽財団
（Sony Music Foundation）

世界で活躍する演奏家を多数輩出
「第 14 回 国際オーボエコンクール・東京」2027 年 10 月開催決定
2027 年 3 月 15 日(月)から参加申込受付開始

若手音楽家の育成・支援を活動の一つの柱とする公益財団法人ソニー音楽財団（所在地：東京都千代田区、理事長：石川 恵子、英文名称：Sony Music Foundation）は、世界各国から優秀な奏者が集う国際音楽コンクールとして高い評価を得る「国際オーボエコンクール」を、4 年ぶりとなる 2027 年 10 月に開催いたします。

コンクール名称：第 14 回 国際オーボエコンクール・東京
コンクール公式 WEB サイト：https://oboec.jp/

「国際オーボエコンクール」は、1985 年より公益財団法人ソニー音楽財団が開催している国際音楽コンクールです。オーケストラのクオリティを決定づける楽器としてのオーボエの重要性を唱えた初代財団理事長・大賀典雄（ソニー株式会社元会長）の発案により創設されました。
本コンクールは、オーボエの真価を広く伝えるとともに、優れた人材を発掘・育成し、その活躍の場を国内外に広げることで、国際的な音楽文化の発展に寄与することを目的としています。

今日では、世界各国から優秀なオーボエ奏者が集う国際音楽コンクールとして高い評価を得るとともに、世界で活躍する数多くの演奏家を輩出しています。オーボエに特化した国際音楽コンクールとしては世界で唯一といえる存在であり、国際的にも確固たる評価を得ています。

これまでにフランス国立リヨン管弦楽団、ボローニャ歌劇場管弦楽団、パリ管弦楽団、ブルノ・フィルハーモニー管弦楽団、ルツェルン祝祭管弦楽団、ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団、ベルリン・ドイツ交響楽団、ロンドン交響楽団、読売日本交響楽団ほか、世界屈指のオーケストラの首席オーボエ奏者などを輩出いたしました。

コンクールの詳細、申し込み方法(課題曲や参加規定等)は、公式 WEB サイト(https://oboec.jp/)にてご確認ください。

【コンクール概要】

■名称

第 14 回 国際オーボエコンクール・東京

（英文名称：THE 14th INTERNATIONAL OBOE COMPETITION OF JAPAN 2027 in Tokyo）

■日程

参加申込受付期間　：2027 年 3 月 15 日（月）～4 月 14 日（水）23:59（CET*）事務局必着
*CET 中央ヨーロッパ時間
注： 4 月 15 日（木）7:59（日本時間）事務局必着

予備審査　：2027 年 5 月～6 月（動画による審査／非公開）

（予備審査通過者発表）　：7 月上旬頃予定

出場登録　：2027 年 10 月 9 日（土）

第 1 次予選　：2027 年 10 月 11 日（月・祝）、12 日（火）

（第 1 次予選通過者発表）：2027 年 10 月 12 日（火）

第 2 次予選　：2027 年 10 月 14 日（木）、15 日（金）

（第 2 次予選通過者発表）：2027 年 10 月 15 日（金）

本選および表彰式　：2027 年 10 月 18 日（月）

■会場

練馬文化センター

〒176-0001 東京都練馬区練馬 1-17-37

https://www.neribun.or.jp/nerima.html

第 1 次・第 2 次予選：小ホール

本選および表彰式：大ホール

■審査委員会

＜審査委員長＞

ハンスイェルク・シェレンベルガー(元ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団 首席オーボエ奏者／指揮者／オーボエ奏者)

＜審査委員＞※アルファベット順

荒木 奏美(読売日本交響楽団 首席オーボエ奏者)

古部 賢一(新日本フィルハーモニー交響楽団 特任首席オーボエ奏者／東京音楽大学 教授)

ゴードン・ハント(指揮者／元ロンドン室内管弦楽団 首席オーボエ奏者／元フィルハーモニア管弦楽団 首席オー

ボエ奏者)
ラモン・オルテガ・ケロ(バイエルン放送交響楽団 首席オーボエ奏者)
ドワイト・ペリー(シンシナティ交響楽団 首席オーボエ奏者)
辻 功(昭和音楽大学 客員教授／洗足学園音楽大学 客員教授／国立音楽大学 特任教授／日本大学芸術学部 講師)

■参加申し込みについて
１．参加資格
1997 年 1 月 1 日から 2009 年 12 月 31 日までに出生した者。
ただし、過去に当コンクールにおいて第 1 位を受賞したものを除く。

２．参加申込受付期間
参加申込受付期間 ：2027 年 3 月 15 日（月）～4 月 14 日（水）23:59（CET*）事務局必着

３．申込先
オンライン申込サービス“MUVAC”（ https://www.muvac.com/)での受付とする。
※事前にアカウント登録が必要。
※その他の方法での申込は不可。
※申込方法については公式 WEB サイト(https://oboec.jp/)の参加規定から要確認。

■賞
・第 1 位　表彰状・表彰金 130 万円・トロフィー
　大賀賞(副賞)：日本での演奏会出演の機会が与えられる。
・第 2 位　表彰状・表彰金 70 万円
・第 3 位　表彰状・表彰金 30 万円
・入賞　表彰状・表彰金 10 万円
・聴衆賞　表彰状

※第 1 位から第 3 位のうち同位入賞者が複数の場合は、別途委員会にて表彰金額を決定する。
　また、該当者がいない場合は、各位は空位となる。
※大賀賞による演奏会は、受賞者との条件が合意に至らない場合は実施しない。
※この他、特別賞などの賞を定めることがある。
※上記表彰金は、日本の税法に基づく税金を含む額とする。

■主催
公益財団法人ソニー音楽財団(Sony Music Foundation)

【財団概要】
名称：公益財団法人ソニー音楽財団(Sony Music Foundation)
理事長：石川 恵子
設立年：1984年
所在地：〒102-8353　東京都千代田区六番町 4-5　SME 六番町ビル
URL：https://www.smf.or.jp/