

Photo ©Yoshinori Kurosawa



川瀬賢太郎  
指揮

クラシックの常識をぶっ壊せ!  
撮影・SNS拡散OK、服装自由!

「闇から光へ」をテーマに、圧倒的な映像・照明演出で贈る  
壮大なオーケストラの演奏

ザッツ  
That's  
クラシック!

— 光のオーケストラ —

川瀬賢太郎、東京フィルハーモニー交響楽団、  
そして“現代ホスト界の帝王” ROLANDと過ごす  
幻想的な非日常の音楽体験。

東京フィルハーモニー交響楽団  
管弦楽

J.ウィリアムズ  
「スター・ウォーズ」よりテーマ  
エルガー  
威風堂々 第1番 ほか

その他演奏曲は裏面をご覧ください。

※第1回公演時の様子(会場・演出は異なります)

2022年1月25日 | 火 | 19:00 開演

開場 18:15 ※休憩あり約2時間

【会場】 東京国際フォーラム ホールC

好評発売中

チケット

全席指定・税込

S席 ¥5,000 A席 ¥3,000

※未就学児入場不可

プレイガイド

ソニー音楽財団オンラインチケット [www.smf.or.jp](http://www.smf.or.jp)

イープラス [eplus.jp](http://eplus.jp)

チケットぴあ [t.pia.jp](http://t.pia.jp)  
(Pコード:207-181)

【主催】公益財団法人ソニー音楽財団 (Sony Music Foundation)

【協賛】ソニー生命保険株式会社/ソニー銀行株式会社

ソニー音楽財団

検索

# 視覚と聴覚を刺激する 新感覚オーケストラ LIVE

## PROGRAM プログラム

- J.ウィリアムズ  
「スター・ウォーズ」よりテーマ  
「スター・ウォーズ」より帝国のマーチ
- ニーノ・ロータ  
「ゴッドファーザー」より愛のテーマ
- チャイコフスキー  
バレエ音楽「白鳥の湖」より『情景』
- ベートーヴェン  
交響曲 第5番「運命」より
- モーツァルト  
歌劇「フィガロの結婚」より序曲
- ヴェルディ  
歌劇「アイダ」より『凱行進行曲』
- マスカーニ  
歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」より間奏曲
- エルガー  
威風堂々 第1番

## PERFORMERS 出演者

### 川瀬賢太郎

Kentaro Kawase  
指揮

現在、最も注目を集める若き俊英の一人。

1984年東京生まれ。2007年東京音楽大学卒業。指揮を患上淳一ほか各氏に師事。2006年東京国際音楽コンクール<指揮>において2位(最高位)に入賞。以来、各地のオーケストラ公演を指揮、多彩なプログラミングで聴衆を魅了する。また、オペラ公演も多数指揮。第14回 齋藤秀雄メモリアル基金賞受賞。現在、神奈川フィル常任指揮者、名古屋フィル正指揮者。オーケストラ・アンサンブル金沢常任客演指揮者。東京音楽大学作曲指揮専攻(指揮)特任講師。三重県いなべ市親善大使。2022年4月より札幌交響楽団正指揮者に就任予定。

### 東京フィルハーモニー交響楽団

Tokyo Philharmonic Orchestra  
管弦楽

1911年創立。メンバー約160名、シンフォニーオーケストラと劇場オーケストラの両機能を併せもつ。名誉音楽監督チョン・ミョンファン、首席指揮者アンドレア・パッティストーニ、特別客演指揮者ミハイル・プレトニョフ。自主公演、新国立劇場他でのオペラ・バレエ演奏、放送演奏や教育プログラムなどで高水準の演奏活動を展開。海外公演でも高い評価を得る。Bunkamuraオーチャードホールとフランチャイズ契約を結んでいる。

### ROLAND

イベント・ホスト

東京・八王子生まれ。ホスト、実業家。

高校卒業後、大学をすぐに中退し18歳で歌舞伎町へ。

1年間の下積み時代を経たのち、歌舞伎町の売上記録を更新し続け「現代ホスト界の帝王」と称される。自身がオーナーを務めるホストクラブ「THE CLUB」を立ち上げ独立。現在は実業家として脱毛サロン、美容院、アパレルブランド経営などの傍ら、TVや雑誌などメディアでも幅広く活躍。また、アニメ好き、名門・帝京高校のサッカー部出身など意外な一面もあわせ持ち、YouTubeチャンネルは登録者105万人を超える(2021年10月時点)。

※出演者・曲目等は変更となる場合がございます。

## 撮影・SNS拡散OK、服装自由！

クラシック音楽にありがちな煩わしいルールはなく、没入感のある映像とのコラボレーションや、映える照明演出・特殊効果でエキサイティングな体験をお届け！さらには、出演者による解説付きで、いつの間にかクラシック音楽が楽しくなるようなしなやかな演出も満載！気軽に付けて、視覚的にも楽しい！  
なのに、ためになるクラシック・コンサート。  
それが That's クラシック！



※第1回公演時の様子

## ACCESS 会場までのアクセス

会場 | 東京国際フォーラム ホール C

■ JR『有楽町駅』より徒歩1分

■ 『東京駅』より徒歩5分

(京葉線『東京駅』とB1F地下コンコースにて連絡)

- 有楽町線『有楽町駅』(B1F地下コンコースにて連絡)
- 千代田線『二重橋前駅』より徒歩5分 / 『日比谷駅』より徒歩7分
- 丸ノ内線『銀座駅』より徒歩5分
- 銀座線『銀座駅』より徒歩7分 / 『京橋駅』より徒歩7分
- 三田線『日比谷駅』より徒歩5分

### 新型コロナウイルス感染症対策のお願い

当公演は感染症防止対策を施した上で開催いたします。感染症防止対策および公演の最新の情報についてはこちらをご確認ください。



「That's クラシック! ~光のオーケストラ~」WEBサイト